



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA
CENTRO STUDI CAMPORESI

Con il patrocinio di:
DIPARTIMENTO DI INTERPRETAZIONE E TRADUZIONE
SEDE DI FORLÌ

Con il contributo di:



COMUNE DI FORLÌ



MUSEI SAN DOMENICO
FORLÌ



Rosaspina. Un teatro



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI FORLÌ



Regione Emilia-Romagna



ilSaggiatore

Bologna, 20 ottobre - Forlì, 21 ottobre 2017
*Convegno di studio in onore di Piero Camporesi
in occasione del ventennale dalla scomparsa*

Il “gusto” della ricerca

Venerdì 20 ottobre

**Bologna - Biblioteca del Dipartimento di
Filologia classica e Italianistica**
(via Zamboni 32 - I piano)

Ore 9.30

Saluti di apertura

Ore 10.00

Presiede: prof. Gian Mario Anselmi

Elisa Morbidelli, *Piero Camporesi e Casa Einaudi*
Lucia Rodler, *La fisiognomica e il governo del corpo*
Lecture da *Il pane selvaggio* (2016), *Le belle contrade* (2016),
Il sugo della vita (2017), *Il brodo indiano* (2017) di Piero
Camporesi (il Saggiatore). Lettore Angelo Generali

Ore 12.00

Presiede: prof. Gino Ruozzi

Paolo Tinti, *Piero Camporesi e gli editori*
Patrizia Cremonini (Archivio di Stato di Modena - ARCE),
*Cristoforo Messi Sbugo (econo, cuoco, gastronomo e scalco
generale alla corte estense) nelle carte dell' Archivio di Stato di
Modena*
Bruno Capaci, *Le uova di Lucrezia e le coturnici di Isabella. Il
cibo nella corrispondenza delle cognate estensi*

**Mostra bibliografica e proiezione del DVD
Academico di nulla Academia**

Buffet presso Centro Studi Aula Camporesi

Ore 14.30

Presiede: prof.ssa Paola Vecchi

Marino Niola, *Fra dio e bio. La dieta come religione del corpo*
Marco Veglia, «*Prigion celeste in carcere terreno*». *Per
un' antropologia letteraria del vino*
Patrizia Fughelli, Maurizio Zompatori, *Camporesi e il romanzo
di formazione di un medico e avventuriero del Cinquecento*
Cristina Cecchi, *Nella fucina di una casa editrice: restituire
Piero Camporesi al lettore italiano*

Ore 17.30

Introduce: prof. Rafael Lozano Miralles

Marco Bazzocchi dialoga con l'autrice Elide Casali su *Il bambino
e la lumaca. Rileggere Piero Camporesi (1926-1997)*, Bologna,
Bononia University Press, 2017

Sabato 21 ottobre

Forlì - Sala del Refettorio Museo San Domenico
(piazza Guido da Montefeltro 12)

Ore 9.30

Saluti di apertura

Ore 10.00

Presiede: prof.ssa Elide Casali

Andrea Battistini, *Tormenti e sopportazione della povertà in
Giulio Cesare Croce*
Barbara Troise Rioda, *Il cibo spirituale negli studi di Piero
Camporesi*
Alberto Natale, *Camporesi, viaggiatore nel paese della fame e
della paura*
Cristina Cecchi, *Filologia del futuro remoto. La superumanità di
Piero Camporesi*

**Proiezione del DVD *Academico di nulla Academia*
Buffet**

Ore 15.00

Presiede: prof. Rafael Lozano Miralles

Beatrice Collina, *Gusti, disgusti e contaminazioni negli studi sul
femminile*
Francesca Gatta, *Le parole del corpo fra medicina e
alimentazione nei saggi di Piero Camporesi*

Ore 16.00

Andrea Morstabilini e Aurelia Camporesi, *Camporesi e Il
Saggiatore: ripubblicare Piero Camporesi*

Tavola Rotonda

Coordina: prof. Paolo Rambelli

*Piero Camporesi classico contemporaneo. Sui titoli usciti da il
Saggiatore: Il pane selvaggio (2016), Le belle contrade (2016), Il
sugo della vita (2017)*
Corrado Augias dialoga con Marco Belpoliti, Giorgio Boatti,
Cristina Cecchi, Giordano Conti

Ore 17.30

Lecture da *Il pane selvaggio* (2016), *Le belle contrade* (2016),
Il sugo della vita (2017), *Il brodo indiano* (2017) di Piero
Camporesi (il Saggiatore). Lettore Angelo Generali

Comitato Scientifico:

Gian Mario Anselmi, Aurelia Camporesi, Bruno Capaci,
Elide Casali, Alberto Di Franco, Alberto Natale,
Federica Rossi, Paolo Tinti, Barbara Troise Rioda